



Statt die HiHat wie im vorherigen Kapitel nur auf den Viertelschlägen zu spielen (,on the beat'), wird sie nun ausschließlich auf ,und' gespielt (,off the beat'). Offbeat HiHat wird hauptsächlich in den Geschmacksrichtungen Ska und Reggae verwendet, kommt aber auch oft im Dance/Pop-Bereich in Verbindung mit 4tel Bass Drum zum Einsatz.

*Instead of playing the HiHat only on the quarter beats ('on the beat') as in the previous chapter, it is now played exclusively on ,and' (,off the beat').*

*Offbeat HiHat is mainly used in the flavors of Ska and Reggae, but is also often used in Dance/Pop in combination with 4er Note Bass Drum.*

**Vorheizen**  
*Preheat*

**A**

1 & 2 & 3 & 4 &

**B**

1 & 2 & 3 & 4 &

**C**

1 & 2 & 3 & 4 &

**Beliebte Starter**  
*Popular Starters*

**01**

**02**

🔊 Spiele alle Grooves in diesem Kapitel mit diesen Variationen:

*Play all the grooves in this chapter also with these variations:*

**Variationen**  
*Variations*

**A**

HiHat plus Cross Stick Snare

**B**

HiHat offen / open

**C**

Beckenkuppe / Ride Bell