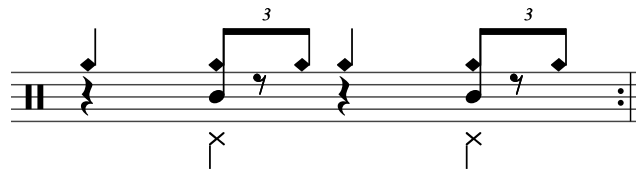


Trainiere zunächst den Basisgroove mit straightem Snare Backbeat auf 2 und 4. Füge danach die Bass Drum in den Varianten A-D hinzu. Spiele alle Übungen zum Loop RO-01-GZJ! Falls Du Dir mit dem Swing-Pattern auf dem Ride-Becken noch nicht sicher bist, schalte im Mixer des Players einfach die Drumspur hinzu (nur DNA online). Dort werden Ride und getretene HiHat mitgespielt. Bass Drum und Snare musst Du je nach Variante ergänzen.

First train the basic groove with the straight snare backbeat on 2 and 4. Then add the Bass Drum as noted in the variations A-D. Play all exercises to the loop RO-01-GZJ! If you are not yet sure about the swing pattern on the ride cymbal, just add the drum track in the mixer of the player (DNA online only). The ride and kicked hi-hat are played along there. Bass drum and snare you have to add depending on the variant.

### Basis Groove

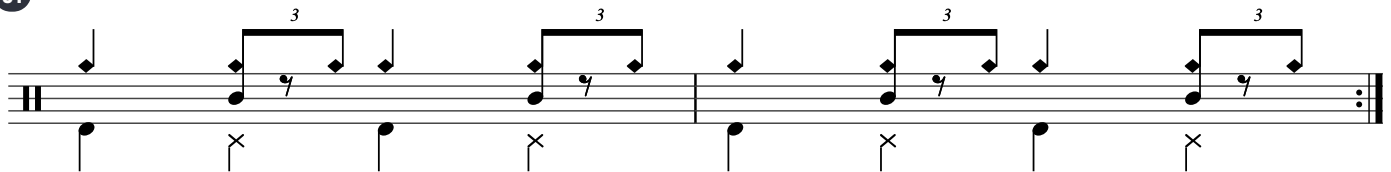
#### Basic Groove



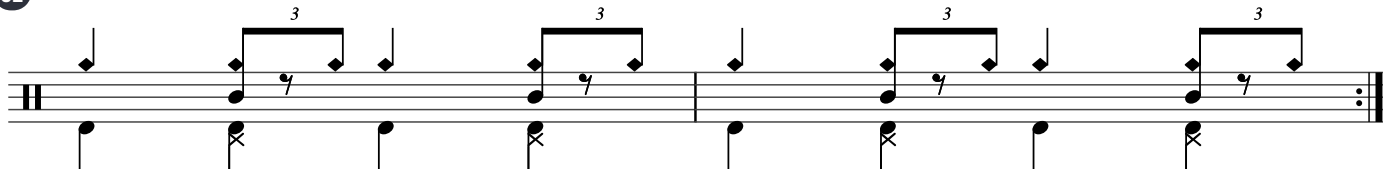
### Bass Drum-Varianten

#### Bass Drum Variations

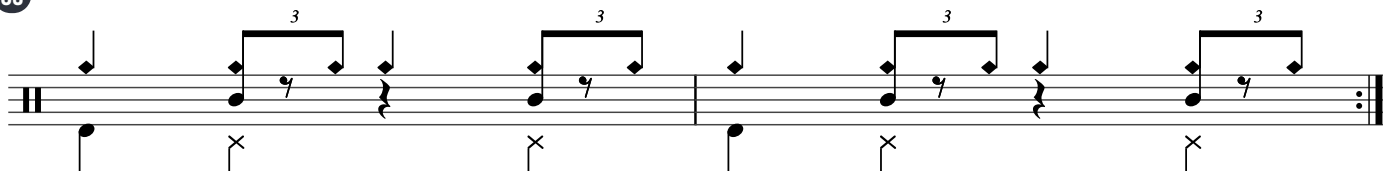
01



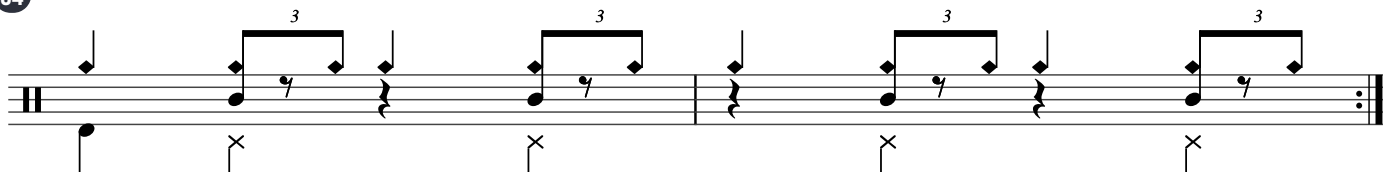
02




03



04



 Achte darauf, Snare und Bass Drum nicht zu laut zu spielen!  
Der Fokus liegt auf Ride-Becken und getretener HiHat!

*Be careful not to play Snare and Bass Drum too loud!  
The focus should be on Ride Cymbal and stepped HiHat!*