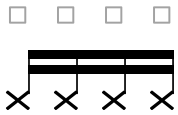
16tel HiHat einhändig mit shifted 16tel Snare

Single handed 16th Notes HiHat and shifted 16th Snare

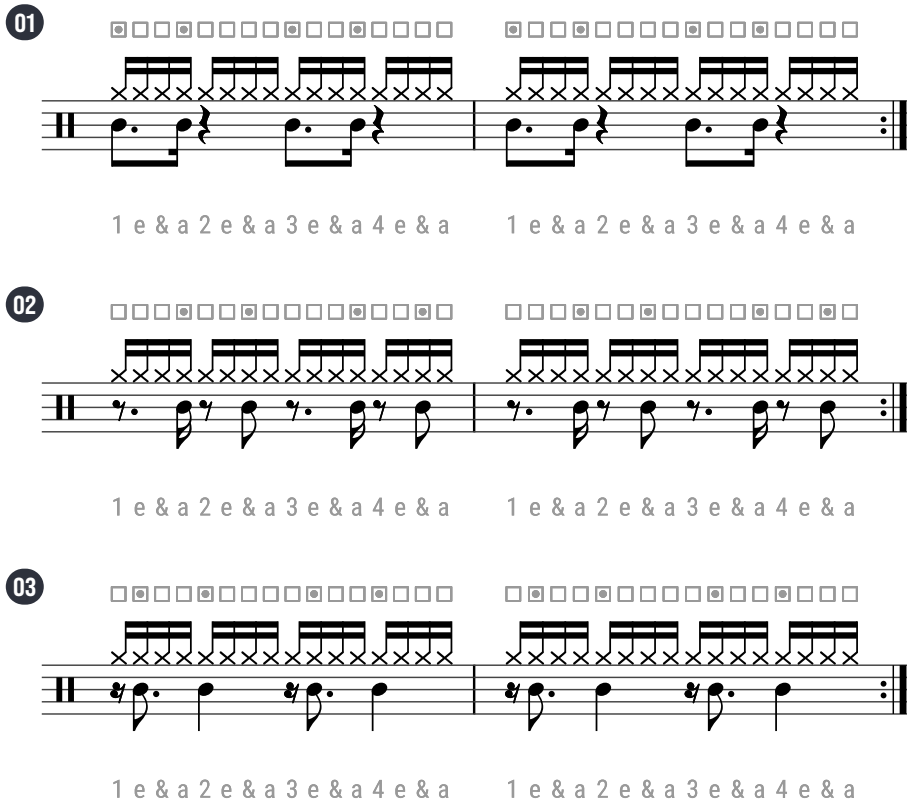


Es wird wieder sportlich: bei den folgenden Grooves läuft die HiHat wieder einhändig(!) in 16teln durch! Der Vorteil: 16tel-Snareschläge liegen also immer auf einer HiHat, was die Koordination erleichtert.
Achte beim Spielen wieder auf einen geringen Abstand der Stockspitze zur HiHat.

It's getting sporty: the following grooves feature a hi-hat in 16th notes again, played single-handedly! 16th note snare beats are therefore always on a HiHat, which makes coordination easier. Pay attention to a small distance of the stick tip to the HiHat when playing. This way the HiHat does not sound too loud and the grooves are less strenuous to play.

Vorheizen

Preheat

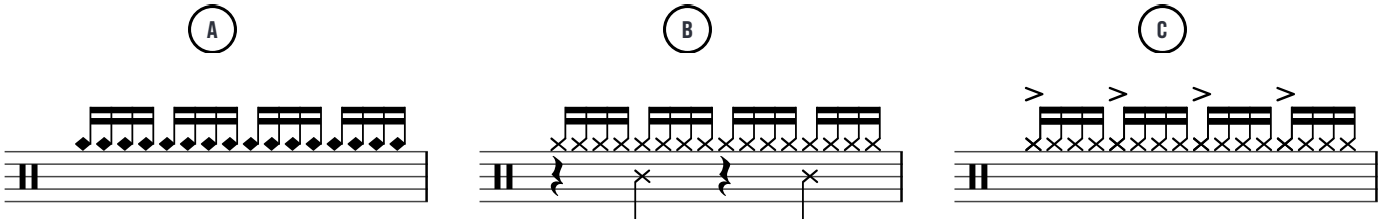


Spiele alle Grooves in diesem Kapitel auch mit folgenden Variationen:

Play all the grooves in this chapter also with the following variations:

Variationen

Variations



©2024 drumnotesarchive.com. Alle Rechte vorbehalten/All rights reserved.